WALT DISNEY

TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL
268
Cz$ 20,00
SETEMBRO

Scan Néia e João

GUERRA E PAZ

2.ª PARTE

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 23,00 · COD. 0003

ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

WALT DISNEY

TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL
268
Cz$ 20,00
SETEMBRO

GUERRA E PAZ

2.ª PARTE

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 23,00 · COD. 6003

O ZÉ NÃO É MAIS O MESMO!

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

Zé, não! Doutor José Carioca! Assim ele é conhecido agora, depois de se tornar um bilionário, empresário e industrial. Mas, como será que isto aconteceu?

Não perca em Série Ouro Disney 3, mais esta história engraçadíssima: O ZÉCUTIVO! Você não vai acreditar ao ver aquele malandro preguiçoso trabalhando, tomando importantes decisões e frequentando as altas rodas. Um tremendo barato!

SÉRIE OURO DISNEY

EDITORA ABRIL

Colecione! Você vai chorar de rir com a família Disney vivendo as mais loucas e divertidas situações!

Nas bancas

quadradinhospatopolis.blogspot.com

WALT DISNEY

GUERRA e PAZ

2ª PARTE

E AGORA, VAMOS CONCLUIR A AVENTURA INICIADA NO *ALMANAQUE DISNEY* 195!

EL 1604-TP 268/1

EI, VELHINHO! POR ACASO VIU UM EXÉRCITO MARCHANDO NESTAS PARAGENS?

SIM! MUITOS SOLDADOS E MUITOS CANHÕES! ANDANDO EM DIREÇÃO DE BORODIN, EXCELÊNCIA!

CONGRESSO EXTRAORDINÁRIO DOS METRALHAS ENGANADOS

ONDE SERÁ QUE FOI PARAR O TESOURO?

GRUNF!

AQUELE RICAÇO FOI MAIS ESPERTO DO QUE A GENTE PENSAVA!

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

EI, PESSOAL! O JOVEM *PATONOV* ESTÁ CAVALGANDO PRA SMOLENSK!

HUM... ESTRANHO!

NÃO PERCA O CRETINO DE VISTA!

DEIXA COMIGO!

EM UMA GRANDE FAZENDA, NAS PROXIMIDADES DE BORODIN, VIVE A BELA **NATASHA PATINHOVNA**, HÓSPEDE DA VOVÓ **DONALDA DIMITRIEVNA**, SENHORA DA PROPRIEDADE...

AONDE VÃO TODOS AQUELES HOMENS ARMADOS, VOVÓ?

PRA *GUERRA*, MINHA NETA! SÃO OS NOSSOS SOLDADOS!

OH, POBRES RAPAZES! ESPERO QUE NÃO SE MACHUQUEM!

TALVEZ, ENTRE AQUELES CORAJOSOS CAVALEIROS, ESTEJA O *PATO DOS MEUS SONHOS!*

E TALVEZ...

...ELE PASSE POR AQUI!

ESSA MOCIDADE! SEMPRE COM PATOS NA CABEÇA! *TSS, TSS!* MELHOR CUIDAR DOS FRANGOS!

VAMOS LÁ, RASPUTIN! TEMOS QUE ACHAR UM LUGAR PRA PASSAR ESTA NOITE!

ESTÁ MESMO CAVALGANDO NA DIREÇÃO DE BORODIN!

OBA! UMA LUZ ALI ADIANTE!

Linha Escolar Labra. Depois do gibi, a lição.

UMA FAZENDA! VOU PEDIR POUSADA LÁ!

CARAMBA!

MAS QUE DIAB...

É A POTRANQUINHA DOS MEUS SONHOS!

RASPUTIN!

VOU FAZER VOCÊ TRABALHAR NA MINERAÇÃÃÃO!

CRÁS!

MINHA CZARINA!

DESCULPEM! DÃO LICENÇA?

COITADO! CAIU NA TINA DE ROUPA!

TCHÁÁ!

O-O SENHOR SE FERIU?

CLÁSSICA PAIXÃO À PRIMEIRA VISTA!

N-NÃO!

TING!

PERMITA QUE ME APRESENTE... SOU O CONDE DONALD PATONOV!

PRAZER! O MEU NOME É NATASHA PATINHOVNA!

VOZ DE VELUDO!

VOU CORRENDO AOS VIZINHOS PROCURAR ROUPAS SECAS PRO CONDE!

EM POUCOS SEGUNDOS, DONALD ESQUECE A GUERRA, O OURO E A RAIVA DO TIO!

FUNDO MUSICAL EXTREMAMENTE ROMÂNTICO!

QUE PENA! O TEMPO ESTÁ FECHANDO... VEM AÍ UM TEMPORAL!

BUM!

HUM... NÃO PARECEM TROVÕES!

CÉUS! MAS ISSO SÃO *TIROS DE CANHÃO!* ESQUECI A *GUERRA!*

DESCULPE, QUERIDA! TENHO QUE IR! DEPOIS EU EXPLICO TUDO!

OH! VOU ESPERAR VOCÊ!

RÁPIDO, RASPUTIN! NÃO PODEM COMEÇAR SEM A GENTE!

MAS... MAS...

VEM LOGO, AMANTE LATINO DAS ESTEPES! O TEMPO ESTÁ ACABANDO!

ESTRAGA-PRAZERES!

ESCREVE PRA ELA DO FRONTE! *GRUNF!*

VOLTAREI LOGO PRA CASAR, DOCE NATASHA!

(CHUIF!) COMO SOU AZARADA!

O AMOR QUE ACABEI DE CONHECER VAI PRA GUERRA E NÃO POSSO FAZER NADA! (CHUIF! CHUIF!)

IAU!

OFICIAL DA GUARDA IMPERIAL RUSSA

POR QUE UM RECONHECIDO MEDROSO COMO O CONDE PATONOV CORRE PRA BATALHA? AÍ TEM COISA!

LÁ ESTÃO AS MUNIÇÕES! TALVEZ EU TENHA CHEGADO A TEMPO!

ESPERO QUE AQUELAS CARROÇAS NÃO ESTEJAM... EPA!

QUE SORTE! SE NÃO ME ENGANO, SÃO ESSAS DUAS MESMO!

OBA! ACHEI!

O QUE FAZ AQUI, CIVIL?

PATINHAS PATONOV

É UM ESPIÃO?

NÃO! SOU SOBRINHO DO PRÍNCIPE PATONOV!

POR UM TRÁGICO ERRO, ENTREGAMOS DUAS CARROÇAS DE PROJÉTEIS DEFEITUOSOS!

DEFEITUOSOS?

SIM! A FUSÃO SAIU ERRADA! É MUITO PERIGOSO USAR ESSAS BALAS!

OH, NÃO!

ACABEI DE ENTREGAR DUAS CAIXAS PRA TERCEIRA BATERIA! SÃO VINTE PROJÉTEIS!

GLUP!

PARE, SENHOR CONDE! PODE SER PERIGOSO!

NÃO TANTO QUANTO O MEU TIO!

ENQUANTO ISSO...

MARECHAL BIGODO - NOV, QUE VAMOS FAZER?

SEI LÁ! FAZ UM POUCO DE BARULHO COM A TERCEIRA BATERIA!

TERCEIRA BATERIA, PREPARAR PRA ATIRAR!

PAREM TUDO!

QUEM É VOCÊ? UM SABOTADOR, HEIN?

NÃO! PERAÍ! EU SOU...

ATRÁS DELE! É UM ESPIÃO!

CORRE, RASPUTIN! TENHO QUE FICAR LIVRE...

...SENÃO NÃO VOU PODER RECUPERAR O OURO!

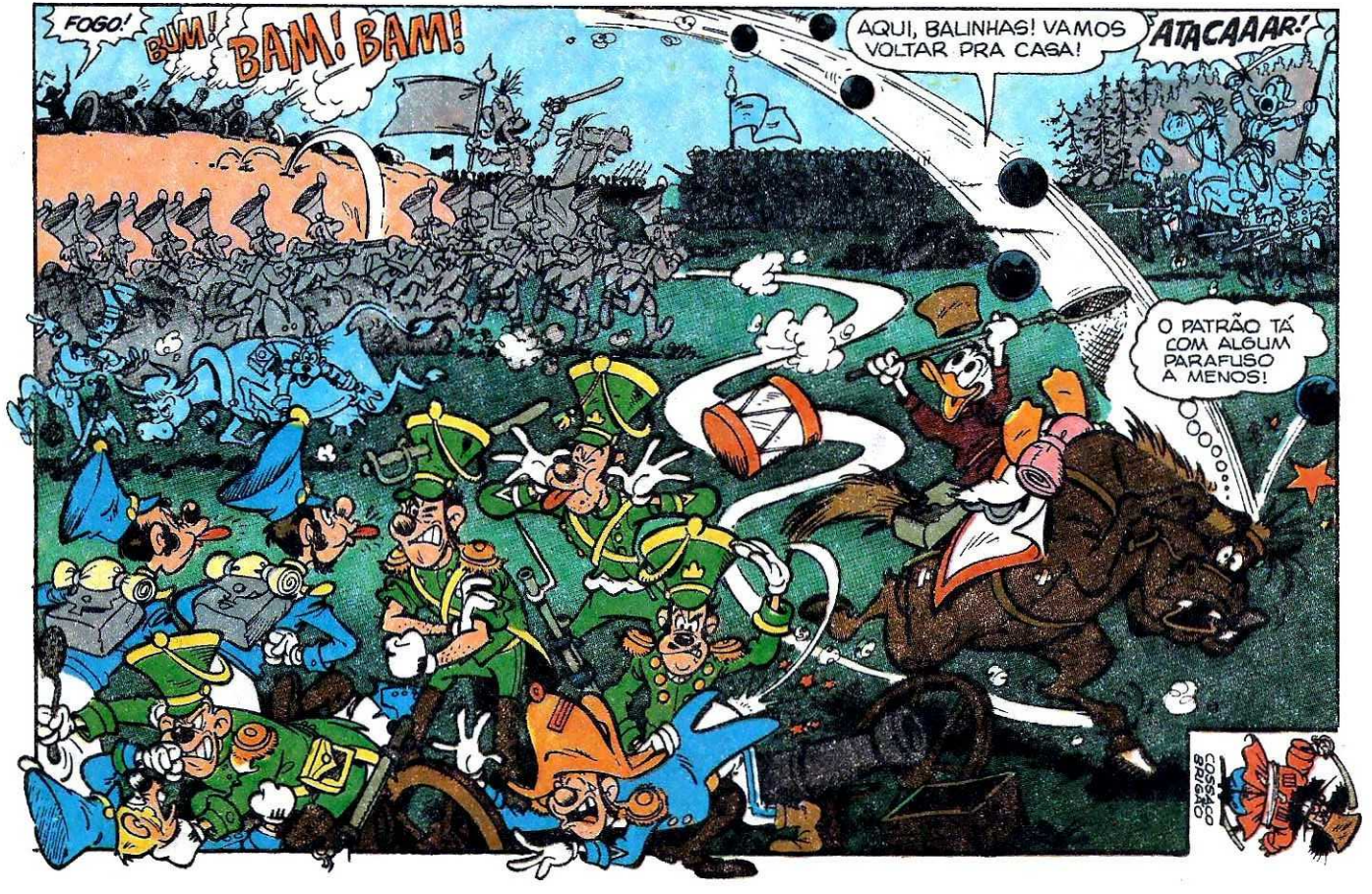
ATIREM À VONTADE NO ESPIÃO!

ESPERO QUE TENHAM UMA *BOA PONTARIA!*

BUM!

E EU ESPERO QUE *NÃO!*

MOSQUETE FRANCÊS DE 1777, USADO DURANTE AS GUERRAS NAPOLEÔNICAS.


FOGO!
BUM!
BAM! BAM!
AQUI, BALINHAS! VAMOS VOLTAR PRA CASA!
ATACAAAR!
O PATRÃO TÁ COM ALGUM PARAFUSO A MENOS!
COSSACO BRIGÃO

FIZ BEM EM TRAZER ESTA REDINHA DE AÇO!

IAU! ESTA TAMBÉM É NOSSA! RECONHECI PELO SOM!

DING!

TIRANDO A DOR DE CABEÇA, TÁ TUDO BEM!

E COM ESTA SÃO VINTE! ACABEI!

AGORA TENHO DE VOLTAR PRAS CARROÇAS!

PAREM A BATALHA! ROUBARAM MINHA CARTEIRA!

CORRE, RASPUTIN! ESSAS BALAS SÃO FRANCESAS... NÃO NOS INTERESSAM!

VOU FAZER UMA DENÚNCIA À ASSOCIAÇÃO PROTETORA DOS ANIMAIS!

ONDE FORAM PARAR AS CARROÇAS, SARGENTO?

(GLUP!) OS FRANCESES CAPTURARAM! LEVARAM TUDO!

DROGA! O MEU AZAR DE SEMPRE! QUAC!

AGORA SÓ TEMOS UMA COISA A FAZER, RASPUTIN!

DAR NO PÉ E VOLTAR PRA FAZENDA?

GRUNF! LÁ SE FOI O QUINTO BATALHÃO!

VAMOS PROCURAR AS CARROÇAS NA RETAGUARDA FRANCESA!

NÃO MUITO LONGE DALI...

E ENTÃO, COMO FOI, GENERAL BRAGADOV?

QUARTEL-GENERAL

OS NOSSOS HISTORIADORES VÃO DIZER QUE VENCEMOS...

...MAS, PRA MIM, LEVAMOS UMA BAITA SURRA!

LEMBRANÇA de PARIS

BONC!

PACIÊNCIA, CARO BRAGADOV!

ORDENE A RETIRADA! MOSCOU VAI CAIR NAS MÃOS DE NAPOLEÃO! MAS ELE NÃO VAI GOSTAR NADA DISSO!

POR QUÊ, SENHOR?

PORQUE, ANTES, VAMOS *INCENDIAR* TODA A CIDADE!

NAPOLEÃO DEVE ACHAR SÓ CINZAS E RUÍNAS!

ÀS ORDENS, MARECHAL BIGODONOV!

OS FRANCESES AVANÇAM! A BATALHA ESTÁ PERDIDA!

VI O PATO *MAIS COVARDE* DO MUNDO DESAFIAR A MORTE PRA PEGAR BALAS! ENTÃO, DAS DUAS UMA...

...OU ELE ENLOUQUECEU, OU AQUELAS BALAS DEVEM *VALER MUITO!*

EH, EH! ACHO QUE JÁ ENTENDI!

AGORA SEI ONDE FOI PARAR O OURO... NAS BALAS DE CANHÃO QUE VIMOS NA VELHA FUNDIÇÃO DO PATINHAS!

PLAF!

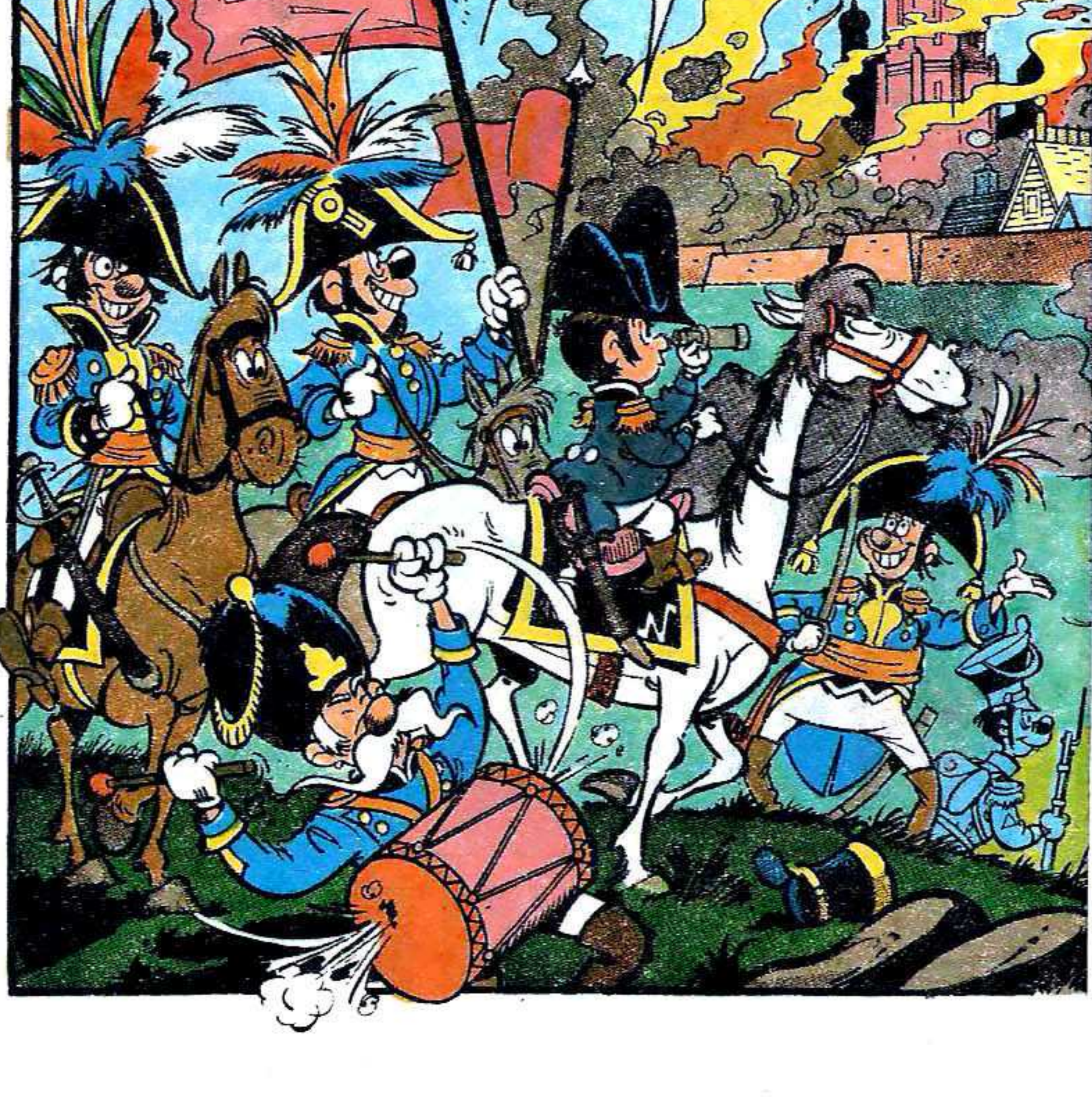
TENHO DE VOLTAR PRA MOSCOU E AVISAR OS MANOS!

EM 14 DE SETEMBRO DE 1812 TROPAS FRANCESAS INVADEM MOSCOU...

CORAJOSO OFICIAL RUSSO **ANTES** DA BATALHA

SENHOR! O INIMIGO FOGE! NÓS VENCEMOS!

BELA VITÓRIA! DEIXARAM A CIDADE EM CHAMAS!



CORAJOSO OFICIAL RUSSO **DEPOIS** DA BATALHA

...ENQUANTO OS MOSCOVITAS ABANDONAVAM EM MASSA A CIDADE!

O QUE VAI SER DO TIO PATINHAS?

GENERAL DE BRIGADA NAPOLEÔNICO

GRANADEIRO FRANCÊS

VOU ESPERAR A NOITE PRA ENTRAR EM MOSCOU!

ENQUANTO ISSO, É MELHOR PÔR EM SEGURANÇA AS BALAS QUE JÁ RECUPEREI!

?

ESCUTE BEM, RASPUTIN!

Querida Natasha, por favor guarde estas balas em lugar seguro. Elas valem muito mais do que parecem. Explicarei tudo quando voltar. Seu Patonor

CORRA PRA FAZENDA E ENTREGUE ISTO PRA NATASHA! E NÃO PARE POR NADA!

RINCH!

VOU REVER A MINHA AMADA!

MAIS TARDE...

A CIDADE ESTÁ SENDO PATRULHADA PELOS FRANCESES! PRECISO TER CUIDADO!

ONDE ESTÃO AQUELAS MALDITAS CARROÇAS?

PARE AÍ!

DROGA! O MEU AZAR DE SEMPRE!

PEGAMOS UM OUTRO INCENDIÁRIO!

POR ORA, VAI PRA JAULA!

HEIN?

EM ALGUNS DIAS, SERÁ JULGADO E FUZILADO!

SÓ FALTAVA ESSA!

(CHUIF!) NÃO VEREI MAIS A MINHA DOCE NATASHA!

EI!

NÃO TENHA MEDO, PATRÃOZINHO! EU VOU PROTEGER VOCÊ!

PLATON! QUE BOM VER VOCÊ!

EU TAMBÉM ESTOU AQUI COMO INCENDIÁRIO!

É O TIO PATINHAS, ONDE ESTÁ?

SE REFUGIOU NA SUA *VILA*, NO CORAÇÃO DA FLORESTA! ESPERA ANSIOSAMENTE SUA CHEGADA E, ESPECIALMENTE, AS *BALAS DE CANHÃO!*

EH, EH! EU SEI ONDE ESTÃO!

NUM PORÃO POR PERTO, OS METRALHAS CONTINUAM PENSANDO NO OURO...

É! MAS ELE DESAPARECEU NA RETIRADA!

SÓ O CONDE SABE ONDE ESTÃO AS BALAS!

E EU ACABEI DE ACHAR! FOI PEGO PELOS FRANCESES COMO INCENDIÁRIO!

EH, EH! QUE SORTE!

FAÇAM COM QUE ESCAPE, MAS NÃO SE DEIXEM VER! AÍ ELE IRÁ PROCURAR O OURO... E NÓS O SEGUIREMOS!

E NA HORA CERTA, O OURO FINALMENTE VAI CAIR NAS NOSSAS MÃOS!

ASSIM, AO AMANHECER...

EPA! ESTÃO ARROMBANDO A PORTA!

CRÁS!

A **SORTE** VIROU PRO MEU LADO! *ALGUÉM* JÁ CUIDOU DOS GUARDAS!

HUM... ISSO É ESTRANHO!

OHH!

MESMO ASSIM, VAMOS CAIR FORA E ACHAR AS *CARROÇAS!*

EU SEI ONDE DEVEM ESTAR!

VAMOS DE VENTO EM POPA!

LÁ ESTÃO AS *MUNIÇÕES* NAPOLEÔNICAS!

VIGIADAS POR UM EXÉRCITO DE SENTINELAS!

JÁ É DE MANHÃ! VAMOS TER DE ESPERAR ESCONDIDOS, PRA AGIR À NOITE!

ENQUANTO ISSO, VAMOS BOLAR UM PLANO PRA PEGAR AS CARROÇAS!

POSSO AJUDAR, BELO CAVALEIRO?

IAU! OS FRANCESES!

NATASHA! QUE SURPRESA!

FAZ DIAS QUE PROCURO VOCÊ, VESTIDA DE *VENDEDORA FRANCESA!*

PELO JEITO DO SEU BILHETE, ACHEI QUE PRECISARIA DE AJUDA! E COMO EU FALO BEM FRANCÊS, DECIDI...

...VIR PRA CIDADE COM A NOSSA VELHA CARROÇA... UM POUCO *ENFEITADA!*

RASPUTIN, SEU VELHO GALÃ!

SANDUÍCHES

HAMBÚRGUER

A BELA VENDEDORA

COMIDA FARTA

O SANDUÍCHE do IMPERADOR

Coca Cola

NATASHA, VOCÊ É A PATA MAIS CORAJOSA DO MUNDO!

É O *AMOR* QUE ME LEVA A ISSO! NÃO PODIA DEIXAR VOCÊ EM PERIGO!

VAMOS NOS APROXIMAR DAS CARROÇAS E AÍ... BLÁ, BLÁ, BLÁ...

RAPAZES, CHEGARAM OS *SUPERSANDUÍCHES* DE CAVIAR!

OBA!

TOMARA QUE NÃO DESCUBRAM A GENTE!

LÁ ESTÃO ELAS!

ENCOSTE NAQUELAS CARROÇAS DO LADO!

EU QUERO UM SAN-DUÍCHE GIGANTE!

EU TAMBÉM!

EU QUERO UMA COPA!

ABORDAGEM PERFEITA!

ZUP!

ÓTIMO! PODEMOS ENTRAR SEM SER VISTOS!

VAI LOGO!

BOA, PATRÃOZINHO! ESTÁ SENDO CORAJOSO!

UMA HORA DEPOIS...

(PUF!) ESTOU ACABADO!

MISSÃO CUMPRIDA! PODEMOS VOLTAR!

ESTAMOS PRONTOS!

MERCI!

ESTAS SÃO AS ÚLTIMAS BATATINHAS! A COMIDA ACABOU!

ATÉ LOGO, RAPAZES!

VOLTE LOGO, BELEZINHA!

EPA! ESTA CARROÇA VIROU *CHUMBO!*

A BELA VENDEDORA

HAMBÚRGUER!

COMIDA FARTA

O SANDUÍCHE do IMPERADOR

OLHEM COMO OS CAVALOS ESTÃO SE ESFORÇANDO! ISSO NÃO DIZ NADA?

DIZ TUDO!

NA CERTA, JÁ CARREGARAM O OURO!

AOS CAVALOS! VAMOS ATRÁS DELES! PEGAREMOS O OURO NA FLORESTA!

FALOU!

FINALMENTE ELE SERÁ NOSSO! *IUPI!!!*

COMIDA FARTA

POR QUE CONTINUA SE PREOCUPANDO EM EMPURRAR? AGORA JÁ ESTAMOS SALVOS!

QUE NADA, PATRÃOZINHO! *AGORA* É QUE ESTAMOS EM *PERIGO!*

QUAL É? TÁ COM UM PARAFUSO SOLTO NA CABEÇA?

QUEM ACHA QUE NOS AJUDOU A FUGIR DA PRISÃO, E POR QUÊ?

(GLUP!) OS... METRALHAS DAS ESTEPES?

ADIVINHOU, PATRÃOZINHO!

VEJA! ELES JÁ ESTÃO ATRÁS DE NÓS!

QUE VAMOS FAZER?

DEIXA VER... PRECISO DE UMA CORDA COMPRIDA E FORTE!

CORDA EU NÃO TENHO, MAS TENHO OS ARREIOS DOS CAVALOS!

ISSO VAI QUEBRAR O GALHO! *RÁPIDO!*

VAMOS AMARRAR TODOS OS PEDAÇOS!

QUANDO EU DISSER, *PUXE!*

AH, AH! LÁ ESTÁ A CARROÇA!

AGORA!

¡AAU!

PELA GRANDE MÃE RÚSSIA! QUE TOMBO!

PLOMP!

RÁPIDO! VAMOS AMARRAR TODOS, ANTES QUE ACORDEM!

ASSIM...

JÁ QUE TÊM TANTA ENERGIA, VÃO *SUBSTITUIR* OS NOSSOS CAVALOS CANSADOS!

EPA! NÃO PODEM FAZER A GENTE DE *ESCRAVOS!*

VAMOS DIZER... *TRABALHO FORÇADO!* EH, EH!

EM FRENTE, BANDIDOS! O CAMINHO É LONGO!

FORÇA, FORÇA, CAVALINHOS!

SANDUÍCHES

HAMBÚRGUER

QUE VERGONHA! OS NOBRES CAÇADORES DAS ESTEPES REDUZIDOS A *BURROS DE CARGA!*

MUITO DEPOIS...

IUPI!!! FINALMENTE CHEGARAM! E NÃO TROUXERAM SÓ AS **BALAS**... MAS TAMBÉM OS *METRALHAS!*

BAH! ESTE É O DIA MAIS TRISTE DA MINHA VIDA!

RAPAZES, NÃO SEI COMO AGRADECER!

FOI TUDO GRAÇAS A NATASHA, PATRÃO!

VOCÊS VOLTARAM, MEUS QUERIDOS QUILATES!

HUMPF! ESPERO QUE UMA DELAS CAIA NA SUA CABEÇA!

NÃO GOSTARAM? BEM, GUARDEI UMA PEQUENA SURPRESINHA!

VAI FALANDO!

LEMBRAM DO MEU *BRINQUEDINHO?* NÃO PODIA DEIXAR QUE CAÍSSE NAS MÃOS DE NAPOLEÃO!

(GLUP!) O QUE VAI FAZER?

VÃO SER OS PRIMEIROS E ÚNICOS *RUSSOS VOADORES!*

NÃO! NÓS ADORAMOS O CHÃO!

DEZ... NOVE... OITO... SETE...

O CANHÃO ESTÁ APONTADO PARA A COLÔNIA PENAL DE ONDE FUGIRAM!

ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM, VELHO AVARENTO!

...SEIS... CINCO...

O PRIMEIRO EXEMPLO DE VÔO ORBITAL!

ESPERO QUE ELE NÃO SEJA TÃO BOM NA PONTARIA!

BUUM!

CINCO MIL QUILÔMETROS MAIS A LESTE...

BLOMP!

PELO MENOS A ATERRISSAGEM FOI MACIA!

SOMOS *METRALHAS ARREPENDIDOS!* NOSSA CELA ESTÁ PRONTA?

TEMOS PRESSA!

BEM-VINDOS, IRMÃOS!

PENITENCIÁRIA ESTADUAL VILA FLORIDA

ASSIM...

NA PRÓXIMA FUGA, VAMOS PRA AMÉRICA! O QUE ACHAM?

BOA IDÉIA! LÁ NÃO VAMOS ACHAR UMA VELHA RAPOSA COMO PATONOV!

CHEGA OUTUBRO E, COM OS PRIMEIROS FLOCOS DE NEVE, A BOA NOTÍCIA...

PATRÃO, OS FRANCESES ABANDONARAM MOSCOU!

OBA! PODEMOS VOLTAR PRA CASA!

DURANTE A VIAGEM, DONALD PENSA NO SEU FUTURO! AGORA, COM NATASHA, VAI TER DE COLOCAR A CABEÇA NO LUGAR...

LEVEM PRA FUNDIÇÃO! QUERO FAZER NOVAS MOEDAS!

PRÍNCIPE, FINALMENTE ACHEI O SENHOR! O *CZAR* AINDA PRECISA DE SEUS SERVIÇOS!

HEIN?

AINDA BEM QUE TEM UMA *CARGA DE MUNIÇÃO* PRA NÓS!

QUAC?

BIGODONOV ESTÁ DESESPERADO! FICAMOS SEM MUNIÇÃO LOGO AGORA QUE...

(CHUIF!) VAMOS SER DERROTADOS!

...TEMOS A CHANCE DE LIQUIDAR O INIMIGO DE UMA VEZ!

BEM... PRA FALAR A VERDADE... EU...

PRÍNCIPE! TEMOS QUE SALVAR A PÁTRIA!

PENSE NISSO, TIO!

MAS... MAS... MAS...

TÁ BOM! SE É PELA PÁTRIA, NÃO TEM JEITO!

OBRIGADO, PRÍNCIPE! A NAÇÃO AGRADECE!

CREEC!

BUAÁÁ! ESTOU ARRUINADO! ACABADO!

TUMP!

O TIO SE FAZ DE COITADO PRA NÃO ADMITIR SER UM SENTIMENTAL!

PRÍNCIPE, O SENHOR É UM PATO DE OURO!

EH, EH! EU BEM QUE QUERIA SER... *DE VERDADE!*

CHUAC!

O QUE ACHA DE IR PRA AMÉRICA, PATRÃO? DIZEM QUE LÁ SE FAZ DINHEIRO RÁPIDO!

BOA IDÉIA, PLATON! E, DEPOIS, LÁ NÃO TEM OS METRALHAS!

ASSIM, GRAÇAS ÀS BALAS DE OURO, O INIMIGO, VENCIDO NA BATALHA DE **BERESINA**, FOGE DESCONTROLADO PARA O OESTE...

EM NOME DE TODAS AS RÚSSIAS, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

OBRIGADO, SENHOR!

COMO TODOS OS ROMANCES COM FINAL FELIZ, ESTE TAMBÉM VAI ACABAR COM UM BEIJO!

E VAI SER O BEIJO MAIS COMPRIDO DA HISTÓRIA DOS QUADRINHOS!

CHUAC!

DIZEM, PORÉM, QUE NAS NOITES DE LUA CHEIA, UMA SOMBRA FURTIVA E NERVOSA ANDA PELO CAMPO DE BATALHA DE BERESINA!

BEM... PELO MENOS ELE TENTOU, COITADINHO!

FIM

A ARTE DE VENCER

Parabéns, João Carlos! As ilustrações que você fez para aquela matéria ficaram ótimas!

Que bom que você gostou!

SERGINHO, UM OFFICE-BOY DO JORNAL FICA CURIOSO COM O SUCESSO DE JOÃO.

Sabe, João, eu também gosto muito de desenho, e às vezes penso em como seria bom saber desenhar assim. Mas eu acho que nunca vou conseguir.

O que é isso, Serginho? Eu já vi os seus desenhos e achei muito bons. É só estudar que você vai longe.

Mas estudar como? Sem tempo, nem dinheiro!

Eu tive o mesmo problema que você. Gostava de desenhar, mas trabalhava como vendedor.

Eu já desenhava, mas precisava de estudo para aperfeiçoar o meu trabalho. As escolas eram caras, e eu não tinha tempo de estudar.

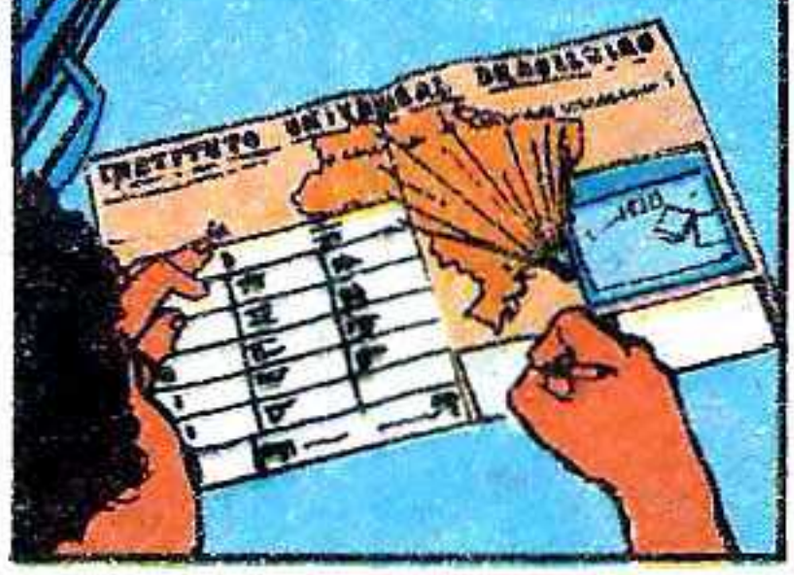
E como é que você conseguiu aprender?

Foi uma coincidência! Um dia fui a uma empresa para vender livros técnicos. Enquanto esperava, comecei a folhear uma revista...

... E ENTÃO ENCONTREI UM ANÚNCIO QUE ME CHAMOU A ATENÇÃO.

Instituto Universal Brasileiro? Curso de desenho artístico e publicitário por correspondência? É isso que eu preciso!

"NO MESMO DIA COMPREI A REVISTA, RECORTEI O CUPOM E ENVIEI PRO INSTITUTO. O FOLHETO EXPLICATIVO CHEGOU EM POUCO TEMPO."



"FIZ O PEDIDO DO CURSO E O MATERIAL CHEGOU LOGO. AÍ COMECEI A ESTUDAR NAS MINHAS HORAS DE FOLGA".

Vida nova! Agora ninguém me segura!

"O CURSO ERA MUITO PRÁTICO E PROGREDI RAPIDAMENTE".

Agora, com estas noções eu consigo desenhar qualquer coisa.

"AÍ, REUNI OS MEUS TRABALHOS E FUI À LUTA!

"COMECEI VISITAR ALGUMAS AGÊNCIAS DE PROPAGANDA, JORNAIS E CHEGUEI AQUI".

Gostei dos seus trabalhos, João Carlos. Você está contratado.

E aqui estou eu.

Que bom, hein? Será que eu conseguiria fazer esse curso também?

É claro, Serginho! Esse curso foi criado por professores especializados e o acompanhamento é feito por computadores. É o melhor pra quem não tem tempo nem muito dinheiro.

Além do mais, o Instituto tem 47 anos de tradição. Mais de 2 milhões de pessoas já se formaram por ele.

Hoje mesmo vou mandar o cupom!

DEPOIS DE ALGUM TEMPO...

Olha, João, eu trouxe uns trabalhos meus pra você ver. Esse curso funciona mesmo. Eu até já fiz uma caricatura do diretor.

Tá legal demais Serginho! Olha só a cara do chefe!

NO OUTRO DIA...

Oi, Serginho! O chefe esteve aqui falando comigo, viu a caricatura e pediu pra você dar um pulo na sala dele.

Ai, ai, ai... Entrei bem!

Serginho, eu quero falar com você! Este desenho é seu?

É... é... sim senhor!

Pois é, depois que eu vi este desenho, cheguei a conclusão que preciso contratar um novo boy.

Mas é que... eu não fiz por...

É que nós temos uma vaga no estúdio do jornal e a partir de agora você vai ficar como assistente de arte.

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

Faça você também o que já fizeram DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

NOVOS CURSOS

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos. Escolha o curso, matricule-se e receba as lições.

Inscreva-se hoje mesmo no curso de ELETRÔNICA BÁSICA, RADIOTÉCNICO, ÁUDIO e TELEVISÃO (Preto e branco e em cores)

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1987
47 anos de experiência dedicados ao ensino!

Especialização em Vídeo Cassete (Manutenção e Reparos)
Mecânica de Automóveis
Desenho Artístico e Publicitário
Eletrônica Digital
Fotografia
Corte e Costura
Desenho de Mecânica
Supletivo de 1.º Grau
Bordado, Tricô e Crochê
Auxiliar de Escritório
Supletivo de 2.º Grau
Desenho Arquitetônico
Mestre de Obras (Edificações)
Mecânica Geral
Secretariado Moderno
Refrigeração e Ar Condicionado
Auxiliar em Administração de Empresas
Contabilidade Prática
Torneiro Mecânico
Eletricidade de Automóveis
Mecânica de Moto
Agropecuária
Auxiliar de Enfermagem
Beleza da Mulher
Cinema Super 8
Inglês
Eletricidade

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO TP-268
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

ALEGRIA PELO BRASIL

REGIÃO CENTRO-OESTE

VEJA COMO O PASSAPORTEZINHO BRASIL PODE AJUDAR DONA CLOTILDE A ENSINAR.

Passaportezinho BRASIL

ALEGRIA! VOCÊ SABE ONDE ESTA GARÇA VIVE?

SEI, SIM! ELA VIVE NO PANTANAL MATO-GROSSENSE!

E SERIA UMA BOA IDÉIA IR VISITÁ-LO!

VAMOS, PROFESSORA! VAMOS, ZECA!

EU VOU LEVAR O SNIF-SNIF TAMBÉM!

EI! NÃO É O PANTANAL, PROFESSORA?

SIM! ESTA É UMA PLANÍCIE! OS RIOS DEPOSITAM AQUI ARGILA E AREIA QUE TRAZEM DAS REGIÕES MAIS ALTAS!

POR CAUSA DESTE FATO A REGIÃO ESTÁ SEMPRE ALAGADA...

UAH!!!

E CHEIA DE ANIMAIS SELVAGENS!

PROFESSORA! AQUELA SERRA É PARECIDA COM A CHAPADA DOS GUIMARÃES DA FOTO QUE TEM NO LIVRO DE GEOGRAFIA!

É A CHAPADA DOS GUIMARÃES, SEM DÚVIDA! E AQUELA QUEDA D'ÁGUA É O VÉU DE NOIVA, UMA DAS MAIS ALTAS DO BRASIL!

PODEMOS TOMAR BANHO NO VÉU DE NOIVA, PROFESSORA?

NÃO! O VÉU DE NOIVA É MUITO ALTO! A ÁGUA CAI COM MUITA VIOLÊNCIA! VAMOS DEIXAR PRA TOMAR BANHO EM GOIÁS!

QUE BOA IDÉIA ESSA DO BANHO NAS ÁGUAS HIDROTERMAIS DE CALDAS NOVAS, EM GOIÁS!

A ÁGUA É QUENTINHA E MUITO GOSTOSA!

AGORA, VAMOS CONHECER BRASÍLIA, A CAPITAL DO BRASIL DESDE 1960.

VOCÊS SABEM QUEM FUNDOU BRASÍLIA?

ISSO EU SEI! FOI JUSCELINO KUBITSCHEK.

E O ARQUITETO FOI OSCAR NIEMEYER!

AQUELE É O PALÁCIO DO CONGRESSO NACIONAL! É ALI QUE OS NOSSOS CONSTITUINTES SE REÚNEM!

ELES VÃO FAZER A NOVA CONSTITUIÇÃO DO PAÍS!

DE VOLTA À ESCOLA...

PUXA! FOI MUITO INSTRUTIVO!

ESSA FOI SÓ UMA PEQUENA AMOSTRA!

E COMO PODEMOS CONHECER TUDO ISSO MELHOR?

FÁCIL!

COM O PASSAPORTEZINHO BRASIL!

COM O PASSAPORTEZINHO BRASIL, APRENDER É COMO UM SONHO!

Passaportezinho

BRASIL

fim

Iniciativa
EMBRATUR
Governo José Sarney

Apoio
Victor Civita
EDITORA ABRIL

Patrocínio
ESTRELA
VASP
VIAJE BEM, VIAJE VASP

Acerte n

Os dois desenhos da Simony e Jairzinho na feirinha parecem iguais. Mas não são. Será que você é capaz de encontrar meia dúzia de diferenças entre eles?

a laranja.

SUKITA. A laranja da Brahma.

SUKITA

Walt Disney

PROF. PARDAL

A RODA de EXERCÍCIOS

O PROF. PARDAL DESCENDE DE UMA LONGA LINHAGEM DE INVENTORES...

S 85139-TP 268/2

ESSE DESENHO DO *DISCO PARDAL*, O INVENTOR DA RODA, FOI ACHADO NA PAREDE DE UMA CAVERNA!

DISCO PARDAL

BENJAMIN PARDAL

CABUM PARDAL INVENTOU OS FOGOS DE ARTIFÍCIO! ELE ERA UM CARA MUITO *EXPLOSIVO!* EH, EH!

NINGUÉM ESTÁ OLHANDO! ACHO QUE VOU ENTRAR NO ARMÁRIO E DAR UMA OLHADA NO *FIASCO PARDAL!*

FIASCO ERA UM FIASCO TÃO GRANDE COMO INVENTOR QUE, DE VERGONHA, O PROF. PARDAL GUARDA O RETRATO NO ARMÁRIO...

CLIC!

COITADO DO FIASCO, NUNCA INVENTOU NADA QUE PRESTASSE! ESSA ***RODA DE EXERCÍCIOS*** FOI O MELHOR DOS SEUS ESFORÇOS!

FIASCO PARDAL

ESSES AUTO-RETRATOS SÃO UMA COLEÇÃO ESTRANHA DE EXPRESSÕES PATÉTICAS!

FIASCO PARDAL

HUMM... E SE...

FIASC

FOLHEANDO RAPIDAMENTE AS FIGURAS JUNTAS, A BOCA DE FIASCO PARECE SE MOVER...

HÃ? LENDO SEUS LÁBIOS, VEJO QUE ELE ESTÁ DIZENDO *SOCORRO!*

COITADO DO FIASCO! SE AO MENOS EU PUDESSE ESTAR LÁ PRA AJUDAR NOS SEUS INVENTOS! *EI!*

É O MÍNIMO QUE EU POSSO FAZER POR ELE!

LABORATÓRIO

VOLTAR ALGUNS SÉCULOS VAI LEVAR POUCOS SEGUNDOS NA MINHA BANHEIRA DO TEMPO!

CLIC!

GONG! GONG! GONG!

UFA! EU SEMPRE FICO COM ENJÔO NESTAS VIAGENS!

TIC! TAC! TAC! TIC!

AH, AH, AH! QUEM É ESSE PALHAÇO?

UM PARENTE DO FIASCO, SEM DÚVIDA! EH, EH!

CONSEGUI!

DING!

POR FAVOR, SABEM ONDE ELI ENCONTRO O FIASCO?

É SÓ SEGUIR O SOM DAS RISADAS!

LÁ ESTÁ ELE!

PUXEM, VAMOS!

UGH!

UNGH!

AH, AH, AH!

EH, EH, EH!

QUÁ, QUÁ, QUÁ!

CUIDADO AÍ EMBAIXO!

CLAP!

UAU! EU TERIA SIDO ESMAGADO SE NÃO ESTIVESSE USANDO MEUS SAPATOS SALTADORES!

TUMP!

TÓIMMM

A TECNOLOGIA É UM TANTO PRIMITIVA NESTA ÉPOCA!

AH, AH, AH!

OH, OH, OH!

AH, AH! AONDE VOCÊ VAI, FIASCO?

AVISE A GENTE QUANDO CHEGAR LÁ, VIU?

MAS, VIZINHOS... ESTA É UMA EXCELENTE *RODA DE EXERCÍCIOS!*

URRRRRR!

EXERCÍCIO? QUEM PRECISA DISSO, TRABALHANDO DURO COMO A GENTE TRABALHA?

ELES TÊM RAZÃO, FIASCO! O SEU INVENTO NÃO É PRÁTICO!

EI! VOCÊ PARECE COM UM DOS MEUS FILHOS CRESCIDOS... E QUE ROUPAS ESTRANHAS!

SOU O PARDAL, DO SÉCULO VINTE! VIM NA MINHA BANHEIRA DO TEMPO PRA AJUDAR VOCÊ!

E POR QUE VOCÊ ACHA QUE EU PRECISO DE AJUDA?

PELA SUA HISTÓRIA... E POR ESTES RETRATOS SEUS PEDINDO SOCORRO!

AH! EU ESTAVA SÓ TESTANDO!

VÊ? EU INVENTEI OS RETRATOS QUE SE MOVEM, MAS MEUS VIZINHOS PENSAM QUE É MAGIA NEGRA OU ALGO ASSIM!

FLAP!

PUXA, FIASCO! VOCÊ É UM INVENTOR QUE NASCEU NA ÉPOCA ERRADA!

FLAP! FLAP!

O QUE MAIS VOCÊ INVENTOU?

GIRE ESTA MANIVELA E VAI DESCOBRIR!

EU CHAMO DE *ELETRICIDADE*, MAS PARECE QUE NINGUÉM GOSTA!

IAU!

COMO SE SENTE AGORA?

COMO UMA LÂMPADA QUEIMADA!

OUÇA... EU PRECISO DE UM PILOTO DE TESTES PRA MINHA CARRUAGEM SEM CAVALOS!

ESTÁ BEM! EU ATÉ TENHO CARTA DE MOTORISTA!

SEGURE-SE! QUANDO EU TIRAR ESTE TRONCO DA FRENTE, ELA VAI DESCER O MORRO EM ALTA VELOCIDADE!

HEIN?

GÊNIO TRABALHANDO! É PROIBIDO RIR!

HÃ? NÃO ESTÁ DESCENDO O MORRO COMO EU PLANEJEI!

ACHO QUE ESSA IDÉIA AINDA PRECISA DE MUITOS APERFEIÇOAMENTOS!

EU VOU AJUDAR VOCÊ, FIASCO, MAS TENHO QUE ANDAR UM POUCO PRA ESTIMULAR MEU PENSAMENTO!

ENTÃO USE A RODA DE EXERCÍCIOS!

ENQUANTO VOCÊ FAZ ISSO, EU VOU EXPERIMENTAR O MEU LAÇO MUSICAL!

COITADO DO FIASCO! ELE TEM BOAS IDÉIAS, MAS...

CUIDADO! CAMPO DE TESTES

TALVEZ PONDO LETRA NA MÚSICA AJUDE!

AI! QUÊ?

TSS, TSS! VOCÊ LAÇOU O EIXO DA RODA DE EXERCÍCIOS!

QUE FORÇA... PRA LEVANTAR UM INVENTOR CRESCIDO COMO EU DO CHÃO!

HUMM...

PUXEM! VAMOS TENTAR LEVANTAR ESSE BLOCO DE PEDRA OUTRA VEZ!

HUMM...

FIASCO! ESSE INCIDENTE ME DEU UMA IDÉIA QUE VAI FAZER DE VOCÊ UM GRANDE INVENTOR!

ASSIM, A RODA DE EXERCÍCIOS DO FIASCO SE TRANSFORMA NO PRIMEIRO GUINDASTE DA HISTÓRIA...

AH! ISTO AQUI, SEM DÚVIDA, É BEM MELHOR QUE PUXAR A CORDA!

AGORA O FIASCO É ACLAMADO POR TODOS OS SEUS CONTEMPORÂNEOS!

OBRIGADO, PARDAL! ADEUS!

TCHAU! E OBRIGADO A VOCÊ TAMBÉM!

CLIC!

NÃO PRECISO MAIS TER VERGONHA DE COLOCAR O RETRATO DO FIASCO À MOSTRA! NA VERDADE...

TIC! TAC!

TIC! TAC!

...NO MEU TEMPO, UMA RODA DE EXERCÍCIOS VAI SER UM SUCESSO E TANTO!

EU SOU O PRÓXIMO!

É A MINHA VEZ, PARDAL!

DISCO PARDAL

fim

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e, ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.
GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- CONTABILIDADE PRÁTICA
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- PRÁTICO PERFUMISTA
- CORTE E COSTURA
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- TÉCNICO ENCANADOR
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AGROPECUÁRIA
- MONTAGEM DE RÁDIO E TV
- ELETRICIDADE
- RADIOTÉCNICO
- PINTURA DE IMAGENS
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- MESTRE DE OBRAS
- INGLÊS
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS • Caixa Postal: 19155 TP-268
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(marcar o desejado)

Nome

Rua N.º

CEP Bairro C.Postal

Cidade Estado

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

NOVOS CLUBINHOS...

Clube dos Aquariófilos, R. Diogo Vaz, 344 - 01527 - São Paulo - SP: para as pessoas que gostam de peixes e aquários. **Clube dos Desenhistas,** Av. Rodoviária, 256 - 77200 - Formosa - GO: para as pessoas que gostam de desenhar os personagens de Walt Disney e todos os super-heróis. **Clube Mumu,** Av. Sagrada Família, 1391 - 98800 - Santo Ângelo - RS. **Clube Tubaronense,** R. Teodoto Tonon, 146 - 88700 - Tubarão - SC: terá um jornal bimestral que abordará todos os assuntos ligados a computadores e Informática e nomes de pessoas que querem se corresponder. **Clube Filatélico Sanchez,** R. Cap. José Machado, 129 - 02756 - São Paulo - SP: para pessoas que querem trocar selos e informações sobre o hobby.

QUEREM VENDER...

Cleveton L. Grings, Av. Independência, 568 - 97010 - Santa Maria - RS: tem as revistas *Disney Especial Reedição* do n.° 1 ao 30; *Disney Especial* 52, 69, 71 e 84; *Almanaque Disney* 115, 146, 149 a 175; *Tio Patinhas* 190, 205, 207 e 245; e a coleção de *Peninha* do n.° 1 ao 56. **Júlio César S. de Souza,** R. Tufik Mereb, 739 - 02985 - São Paulo - SP: tem as revistas *Almanaque Disney* 181 e 176; *Seleção Disney* 6; *Pato Donald* 1516 e 1750 e *Zé Carioca* 1766 e 1767.

TROCA DE CORRESPONDÊNCIA

Gisele P. Sarrapio (13 anos), R. Paraguai, 514 - 37410 - Três Corações - MG. **Jairson V. dos S. Filho** (13 anos), R. José de Alencar, 447, ap. 512 - 50000 - Recife - PE. **Gonê S. Guedes Cotão** (12 anos), P. Cel. Manoel Severino, 295 - 59470 - Riachuelo - RN. **Alessandra M. O. Paes** (14 anos), R. Br. de Itapegipe, 409, ap. 305 - 20261 - Rio de Janeiro - RJ. **Fabrício de F. Heringer** (10 anos), Fazenda Flor da Mata - 36980 - Lajinha - MG. **Dian Carla Pires** (11 anos), R. João Eufrázio Figueiredo, s/n - 88780 - Imbituba - SC.

Que superfã! O Marcus adora as revistas do Tio Patinhas... E mandou pra nós essa foto junto com o desenho que é uma gracinha... Ah! Ele também manda avisar que fundou o **Clube da Amizade a Longa Distância.** Os sócios têm direito a um jornal de passatempos, testes de personalidade e outras coisas.
Marcus M. F. S. Santos (13 anos)
R. Otranto, 845
21241 - Rio de Janeiro - RJ

Walt Disney

MICKEY E PATETA

CAÇADORES de PIRATAS

EI, MICKEY! AQUELES PIRATAS ESTÃO ATACANDO DE NOVO!

EU SEI! FUI CONTRATADO PELA *CRUZEIROS BOA VIAGEM* PRA PEGAR OS MALANDROS!

O DIÁRIO PIRATAS CONTINUAM ATACANDO

S 85113-TP 268/3

E PRECISO DE VOCÊ PRA ME AJUDAR A OPERAR O BARCO DE BUSCA QUE ELES ME DERAM!

SIM, SENHOR, CAPITÃO!

O BARCO JÁ ESTÁ PRONTO PRA PARTIR!

EU TAMBÉM, MICKEY!

EI! ISSO PARECE MAIS UM IATE DO QUE UM BARCO DE BUSCA!

É PRA ENGANAR OS PIRATAS, PATETA!

ELE TEM UM MOTOR SUPERPO-TENTE!

VRUUMMM!

E TAMBÉM UMA ARMA ESCONDIDA!

UAU! UM CANHÃO BEM DISFARÇADO!

BUM!

CBAC!

MAS COMO VAMOS EN-CONTRAR OS PIRATAS, MICKEY?

FÁCIL! SEGUIRE-MOS A ROTA DOS CRUZEIROS ATÉ **ELES** ENCONTRA-REM A GENTE!

ENQUANTO ISSO, DÊ UMA OLHADA NOS APETRECHOS DE SOBREVIVÊNCIA!

ASSIM, O PATETA PRATICA SINAIS COM O ESPELHO...

S-O-S... SALADA, OVO E SALAME!

MAIS TARDE...

PIRATAS À FRENTE! PIRATAS À FRENTE!

GLUP!

ONDE, MICKEY? NÃO ESTOU VENDO NADA!

ESTÁ VENDO AQUELE ESTRANHO NEVOEIRO? OS PIRATAS SEMPRE ATACAM DE DENTRO DELE!

MAS QUE COVARDIA!

UAU! UMA BALA DE CANHÃO DE VERDADE!

BUM!

JOGUEM SUAS CARTEIRAS, BOLSAS E JÓIAS!

MAS EU NÃO TENHO BOLSA!

AHÁ! É O JOÃO BAFO-DE-ONÇA!

EU TENHO UMA BOLSA ESPECIAL PRA ELE!

TOME UMA BOLSA CHEIA DE CORANTE AMARELO, BAFO!

HÃ? MALDIÇÃO! É O MICKEY!

PLAT!

SAIA DA FRENTE, PATETA! VOU TENTAR ACERTAR NELE COM O CANHÃO!

SOCORRO! NÃO ATIRE, MICKEY! EU ME RENDO!

AH, PATETA! VOCÊ TINHA QUE FICAR NA FRENTE DO CANHÃO?

ELE SAIU DE BAIXO DE MIM DE REPENTE!

PODE ATIRAR AGORA... JÁ SAÍ DA FRENTE!

TARDE DEMAIS! O BAFO JÁ DESAPARECEU NA NÉVOA! MAS ESTÁ VENTANDO!

E QUANDO A NÉVOA DESAPARECE...

PÓXA! O NAVIO-PIRATA SUMIU!

MAS DEIXOU UMA PISTA, PATETA!

ESTÁ VENDO AQUELA TINTA AMARELA?

AGORA A GENTE PODE SEGUIR O RASTRO DELE!

LOGO...

A TRILHA LEVA A UM GRUPO DE ILHAS!

E PARECE TERMINAR NAQUELA ILHOTA VULCÂNICA!

MAS NÃO TEM LUGAR PRA ESCONDER UM NAVIO-PIRATA ALI!

BAIXAR ÂNCORA! NÓS VAMOS PRA TERRA!

SIM, SENHOR!

TUMP!

?

AI!

PATETA... VOCÊ DEVIA JOGAR A ÂNCORA NA ÁGUA!

DIGA ISSO PRO MEU POBRE PEZINHO!

É ESTRANHO QUE O CORANTE AMARELO TERMINE AQUI!

♪ O BARQUINHO VAI, A TARDINHA CAI... ♪

PUXA! ESTA ILHA VULCÂNICA É DURA COMO CIMENTO!

QUE SUPERFÍCIE ESTRANHA!

TUNC!

BOM, VAMOS INVESTIGAR A ILHA!

SIM, SENHOR!

AI! MEU OLHO!

ARAPINHA

XI, ARAPINHA!

PUF

MAIS UM PNEU FURADO. E AGORA COMO VAMOS CHEGAR NO PARQUE PARA PATINAR?

R-001

©1987 LOJAS ARAPUÃ S.A. – INFORME PUBLICITÁRIO

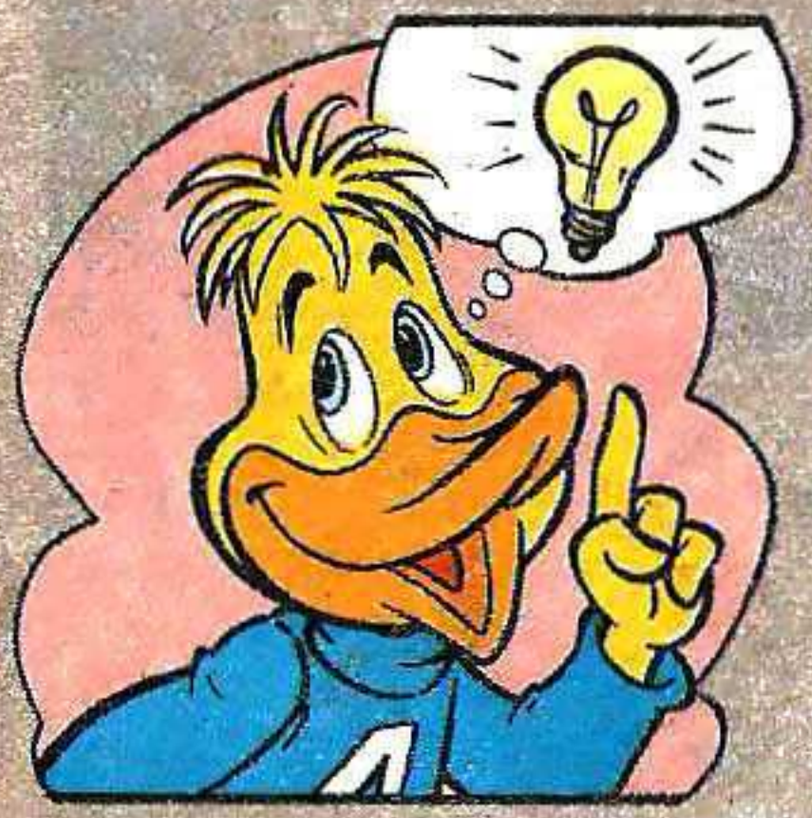
VOU DAR UMA OLHADA NESSE VULCÃO!

HUMM... NENHUMA PLANTA, EXCETO ESTE COQUEIRO!

NOSSA! QUE VULCÃO MODERNO! TEM UM ENCANAMENTO PRA DEIXAR SAIR O VAPOR!

ACHO QUE FIQUEI TONTO COM A ALTITUDE! SINTO COMO SE ESTIVESSE ME MOVENDO!

NÓS *ESTA-MOS* NOS MOVENDO, PATETA!



A ILHA TODA ESTÁ NAVEGANDO E SE AFASTANDO DO NOSSO BARCO!

MAS ISSO É SÓ O COMEÇO, PALHAÇOS!

É A VOZ DO BAFO-DE-ONÇA!

BEM-VINDO À MINHA ILHA FLUTUANTE, SEU RATO! AH, AH!

EU FAÇO A MINHA PRÓPRIA NÉVOA QUANDO VOU ATACAR UM BARCO! ESPERTO, HEIN?

GASP!

ACABOU TUDO, BAFO! VOCÊ FOI DESCO-BERTO!

MAS NÃO FUI CAPTU-RADO...

...PORQUE MINHA ILHA É TAMBÉM UM *SUBMARINO!* HUÁ, HUÁ!

OH, NÃO!

ELE ESTÁ SUBMERGINDO! E O NOSSO BARCO JÁ ESTÁ FORA DE ALCANCE!

ESTAMOS PERDIDOS!

MAS TALVEZ ALGUÉM NUMA ILHA VEJA OS MEUS SINAIS!

HUMM... ME DÊ ESSE ESPELHO, PATETA...

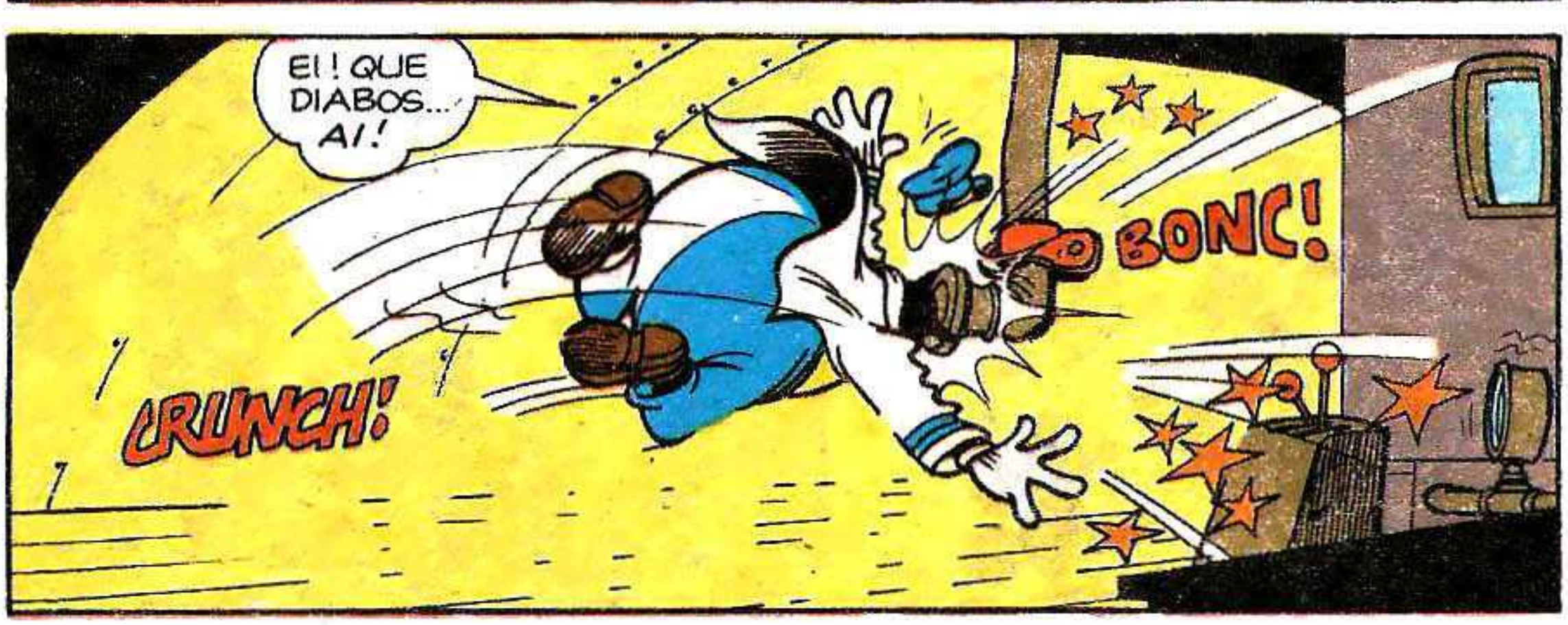
...E ME SIGA!

CERTO! MAS ESSA ÁRVORE LOGO VAI ESTAR EMBAIXO D'ÁGUA TAMBÉM!

E, ENQUANTO O PATETA PRENDE A RESPIRAÇÃO, MICKEY COLOCÁ O ESPELHO NA FRENTE DO PERISCÓPIO...

HÃ? TEM UMA ILHA ALI NA FRENTE!

PRECISO DESVIAR DELA!



Jovens e

UM CORPO PERFEITO

Adultos

RELAÇÃO CERTA ENTRE SUA ALTURA E PESO

MAIOR ALTURA

Aumento extra de vários centímetros em sua altura • Tronco e pernas proporcionais • Problemas de postura.

PARA HOMENS: desenvolve tórax e músculos, tornando todo o corpo forte e másculo.

PARA MULHERES: proporciona um belo corpo, bem feminino, com ombros, seios, cintura, quadris, coxas e pernas nas medidas certas para cada tipo físico.

ÓTIMA MODELAGEM

EMAGRECER

Elimina a gordura em geral e localizada • Mais elasticidade e elegância.

Você notará os resultados desejados em poucas semanas, usando 10 minutos por dia, nosso aparelho modelador mecano-físico • Patentes mundiais • DUPLA EXPERIÊNCIA: 65 ANOS de atividade internacional e 35 ANOS no Brasil • Mais de um milhão de clientes no mundo.

Distr. H. Bern Ap. Fis. Ltda. R. João Protezek, 279 - São Paulo, Brasil

Grátis

PEÇA CATÁLOGO AMOSTRA, SEM COMPROMISSO, ESCREVENDO PARA:

R. BERN LTDA. - CX. POST. 9244 - SÃO PAULO - Cep. 01051

AGORA ME AJUDE A ABRIR A ESCOTILHA, PATETA!

O BAFO DESMAIOU! VAMOS AMARRÁ-LO!

IAC! AQUELE FOI UM BELO TRUQUE, MICKEY!

ASSIM, BAFO-DE-ONÇA GANHA UMAS FÉRIAS FORÇADAS...

BAH! AQUELE RATO SÓ TEVE UM POUCO DE SORTE!

...E MICKEY E PATETA GANHAM UMA RECOMPENSA-SURPRESA!

A ILHA-SUBMARINO!

MAS O QUE CARAS HONESTOS COMO NÓS VAMOS FAZER COM ISSO, CAPITÃO MICKEY?

BEM, QUE TAL UMAS FÉRIAS, IMEDIATO PATETA?

E ENTÃO...

IAC! ESSE BANHO DE VAPOR É UMA DELÍCIA!

E PODEMOS MUDAR NOSSA ILHA PRA ONDE QUISERMOS!

fim

WALT DISNEY

TICO E TECO

A PRAGA DA Primavera

EI! VEJA, TECO! A PRIMAVERA CHEGOU!

OBAA!

NADA DE NEVE! NADA DE VENTOS FRIOS! NADA DE PÉS GELADOS!

É...ESTA É A MELHOR ESTAÇÃO DO ANO, EXCETO POR UMA COISA...

...TAMBÉM É A ÉPOCA EM QUE O RABUGENTO DO *QUEIXADA* TERMINA SUA HIBERNAÇÃO!

(GLUP!) EU TINHA ME ESQUECIDO DISSO!

AQUELE URSO ESTÁ SEMPRE INFERNIZANDO OS PEQUENOS ANIMAIS!

HUMPF! E ISSO INCLUI *A GENTE!*

SERIA BOM SE ELE DORMISSE O RESTO DO ANO!

EI! VOCÊ ME DEU UMA GRANDE IDÉIA!

D 6476-TP 268/4

O QUE VOCÊ VAI FAZER, TICO?

PEGAR UM PEDAÇO DESTE PAPEL QUE A GENTE USOU PRA TAPAR A ENTRADA DA NOSSA CASA!

PAPEL? DE QUE VAI ADIANTAR ISSO CONTRA O VELHO QUEIXADA?

ACHO QUE VOCÊ DORMIU DEMAIS NO INVERNO E FICOU LELÊ!

NADA DISSO! ESTOU ESPER-TO COMO SEMPRE!

VEJA SÓ!

?

O QUE ISTO PARECE PRA VOCÊ?

NEVE?

É ISSO AÍ!

VENHA! TEMOS QUE CHEGAR À CAVERNA DO QUEIXADA *ANTES* QUE ELE ACORDE!

CONTINUO NÃO ENTEN-DENDO NA-DA!

NÓS VAMOS FAZER AQUELE CHATO PENSAR QUE O INVERNO *NÃO ACABOU!* ASSIM ELE VOLTA A DORMIR!

AHH!

ENQUANTO ISSO, NA CAVERNA DO QUEIXADA...

UAAHHH!

GROAN! VOU DAR UMA OLHADA LÁ FORA PRA VER SE JÁ ESTÁ NA HORA DE LEVANTAR!

RÁPIDO! ELE ESTÁ SAINDO!

GLUP!

PUXA! AINDA ESTÁ NEVANDO!

ACHO QUE DÁ PRA DORMIR MAIS UM MÊS!

PIU-PIU-PIU-PIU!

HÃ? ISSO É ESTRANHO! GERALMENTE OS PASSARINHOS NÃO CANTAM NO INVERNO!

PSSSST!

FIQUE QUIETO!

?

TALVEZ O SOL JÁ TENHA SAÍDO, AFINAL!

GANHE ALTOS SALÁRIOS E TENHA UM FUTURO GARANTIDO.
SEJA UM PROFISSIONAL EM ELETRO

ELETRÔNICA

RÁDIO • ÁUDIO • TV • FM • TV A CORES • VIDEOCASSETES
Montagens • Instalações • Consertos • Projetos Eletro-Eletrônicos
Industrialização e Vendas de Serviços, Aparelhos e Instrumentos

CAPACITE-SE DE UMA VEZ E PARA SEMPRE

Você se capacitará facilmente com nosso "Método Autoformativo Com Seguro Treinamento e Elevada Remuneração" —MASTER—; Sistema de Ensino LIVRE à Distância e Personalizado, com Práticas em seu Lar e com o direito de fazer os exclusivos TREINAMENTOS EXTRAS E FINAL nas Oficinas e Laboratórios do CIÊNCIA, permitindo-lhe a mais eficiente e segura formação Técnico-Profissional, mesmo dispondo de tempo limitado e morando longe.

FARTO MATERIAL PRÁTICO PARA VOCÊ:

Uma vez formado no TES, você recebeu, progressivamente desde a 1ª Remessa: Mais de 400 Textos de Estudo e Consulta, fartamente ilustrado e com uma infinidade de Práticas de Instalações e Consertos • 140 Circulares Técnicas mais 30 Manuais de Empresas • 28 Pastas de Trabalhos Práticos (6.000 páginas) • 1 Super Kit Experimental Gigante de "MULTIPRÁTICA EM CASA" para você Montar Progressivamente, mais de 20 Aparelhos • 1 Laboratório de Placas de C.I. • 24 Ferramentas • 2 Instrumentos Analógicos • 1 Gravador K7 e 6 Fitas • 1 Gerador de AF e RF • 1 Multímetro • 1 Gerador de Barras de TV "MEGABRÁS" • 1 TV a Cores COMPLETO • Kits e Prêmios extras nas AULAS PRÁTICAS ministradas no CIÊNCIA.

BENEFÍCIOS EXCLUSIVOS NA ÚNICA CARREIRA QUE GARANTE SEU FUTURO E ALTOS SALÁRIOS VOCÊ TEM DIREITO A:

• Receber desde o início do Curso (1ª Etapa), **Ferramentas, Kits, Instrumentos e Materiais,** enviados com datas e Remessas certas, para que você treine em casa e no CIÊNCIA • Participar, **GRATUITAMENTE** de Aulas Práticas, com o auxílio de renomados professores nas Oficinas e Laboratórios do CIÊNCIA • Aprender trabalhando com APARELHOS DE TODAS AS MARCAS • Assistir a Palestras ministradas por Engenheiros de Importantes Empresas • Estágios remunerados em indústrias Eletro-Eletrônicas • No TREINAMENTO FINAL, ao formar-se em Técnico em Eletrônica Superior (TES), você terá GRÁTIS: Hospedagem, Refeições, Passeios e Visitas à Empresas.

NOVA PROGRAMAÇÃO. JÁ NA 1ª ETAPA DO CURSO, VOCÊ:

• Tem direito de participar, **GRATUITAMENTE**, desde o início do Curso, de intensas AULAS PRÁTICAS no CIÊNCIA • Tem direito ao finalizar a 1ª Etapa de seus estudos, a um TREINAMENTO EXTRA, com almoço grátis e onde você receberá, também, sem ônus, a um MULTÍMETRO PROFISSIONAL, um EXPERIMENTADOR DE PROJETOS e vários KITS para suas práticas finais da 1ª Etapa.

ATENÇÃO ESPECIAL PARA PAIS E EMPRESÁRIOS

Enviamos Relatórios Mensais da Evolução nos Estudos, Práticas e Treinamentos Extras, de seus Filhos ou Funcionários.

Lembre-se: **EM TEMPOS DIFÍCEIS, O PROFISSIONAL ESCOLHIDO É SEMPRE O MAIS E MELHOR CAPACITADO.**

Cromo

Instituto Nacional CIÊNCIA

Para solicitar PESSOALMENTE
AV. SÃO JOÃO, 253 · CENTRO
Para mais rápido atendimento solicitar pela
CAIXA POSTAL 896
CEP: 01051 · SÃO PAULO

INC SOLICITO GRÁTIS O GUIA PROGRAMÁTICO DO CURSO MAGISTRAL EM ELETRÔNICA

TP-268

Nome: _____

Endereço: _____

Cidade: _____ Estado: _____

CEP: _____ Idade: _____

O QUE VOCÊ VAI FAZER COM ESSE GALHO OCO?

PSST! EU VOU SEGURAR E VOCÊ SOPRA!

VOU ME ESPREGUIÇAR E DEPOIS SAIR PRA ATAZANAR MEUS VIZINHOS!

UUUUUUUU!

XI! ESSE BARULHO DE VENTO INDICA QUE DEVE ESTAR FRIO MESMO LÁ FORA! VOU VOLTAR PRA CAMA!

COF! COF!

ESTÁ MAIS FRIO DO QUE EU PENSEI! ATÉ O *VENTO* ESTÁ *TOSSINDO!*

AH, TECO... VOCÊ TINHA QUE TOSSIR JUSTO AGORA? ESTRAGOU *TUDO!*

DESCULPE, TICO...

...ACHO QUE TEM POEIRA NESTE GALHO!

GRRR! NÃO ESTÁ NEVANDO NEM VENTANDO! ALGUÉM ESTÁ TENTANDO ME ENGANAR!

GLUP!

UUUU!

AH! EU DEVIA SABER QUE ERAM VOCÊS DOIS!

VENHAM CÁ!

VAMOS DAR O FORA!

NEM PRECISA MANDAR!

CORRA! TALVEZ ELE ESTEJA SONADO E NÃO LEMBRE ONDE A GENTE MORA?

GRRR!

FUGIRAM! E EU NÃO LEMBRO ONDE OS PESTINHAS VIVEM!

IH, IH! CONSEGUIMOS!

QUANDO ELE CHEGAR AQUI, JÁ ESTAREMOS EM SEGURANÇA LÁ EM CIMA!

UFA! SALVOS, AFINAL!

É ISSO AÍ!

MAS, EMBORA ESSA DUPLINHA DE TRAVESSOS ESTEJA A SALVO DO QUEIXADA, UM PERIGO MAIOR AINDA SE APROXIMA...

O LUGAR É ESTE, JUCA!

JÓIA! A GENTE VAI GANHAR DINHEIRO FÁCIL AQUI!

AGORA QUE A NEVE DERRETEU, PODEMOS CORTAR MUITAS ÁRVORES ANTES QUE OS GUARDAS FLORESTAIS APAREÇAM POR AQUI!

É MADEIRA BOA! SERÁ FÁCIL VENDER!

IAU! UMA DUPLA DE PILANTRAS VEIO CORTAR NOSSAS ÁRVORES!

QUE MALVADOS!

NESSE MOMENTO, OS MIOLOS DO VELHO QUEIXADA COMEÇAM A FUNCIONAR...

AH! DE REPENTE EU LEMBREI ONDE AQUELES DOIS DIABINHOS MORAM!

GRRRR!

ROARRR!

IAU! UM URSO ENFURECIDO!

CORRA PRO CAMINHÃO, JUCA!

BOM, TECO... HÁ MALES QUE VÊM PRA BEM!

É! MELHOR UMA FLORESTA COM O QUEIXADA...

...DO QUE UMA FLORESTA *SEM ÁRVORES!* EH, EH, EH!

GRRR!

AAI!

SOCORRO!

ROARRR!

fim

WALT DISNEY

TIO PATINHAS, DONALD, PENINHA e O PRÍNCIPE OONGA-CONGA

B 860141-TP 268/5

EU DISSE QUE A GENTE ANDAVA EXAGERANDO!

EXAGERO NOSSO... *E O DELE?*

BONGA! BONGA!

MINHAS PENAS QUERIDAS! ADEUS!

ATRASADOS OUTRA VEZ, HEIN?

ME SOLTA! COM O SALÁRIO QUE O TIO PATINHAS PAGA, SOMOS UNS DUROS... MUITO DUROS!

DEIXEM DE BESTEIRA! TENHO UM TRABALHO PRA VOCÊS!

UFAAA! QUE ALÍVIO! REPÓRTER COZIDO NÃO FAZ MATÉRIA, NÉ?

ESSE É O PRÍNCIPE OONGA-CONGA! ELE CHEGOU COM A MISSÃO DIPLOMÁTICA DO SEU PAÍS! ESTÃO REALIZANDO UMA FEIRA NO MEU PAVILHÃO DE EXPOSIÇÕES!

QUERO QUE VOCÊS PROMOVAM ESSA FEIRA FAZENDO UMA MATÉRIA COM O PRÍNCIPE!

AH, É? PRA SEÇÃO CULINÁRIA?

CHEGA DE PIADAS! QUERO IMPRESSÕES DE UM SILVÍCOLA SOBRE NOSSA CIDADE! E CUIDEM BEM DELE!

POR FALAR NISSO... ONDE SE METEU O BAIXINHO?

A PATADA

CUUNGA! BONGAAA!

CUUNGA! BONGAAA!

CUUNGA! BONGAAA!

BONGA! BONGA! BONGA!

GLUB! GLUB!

MINHA NOSSA! OLHA O QUE ELE ESTÁ FAZENDO! VAMOS TIRÁ-LO DAQUI!

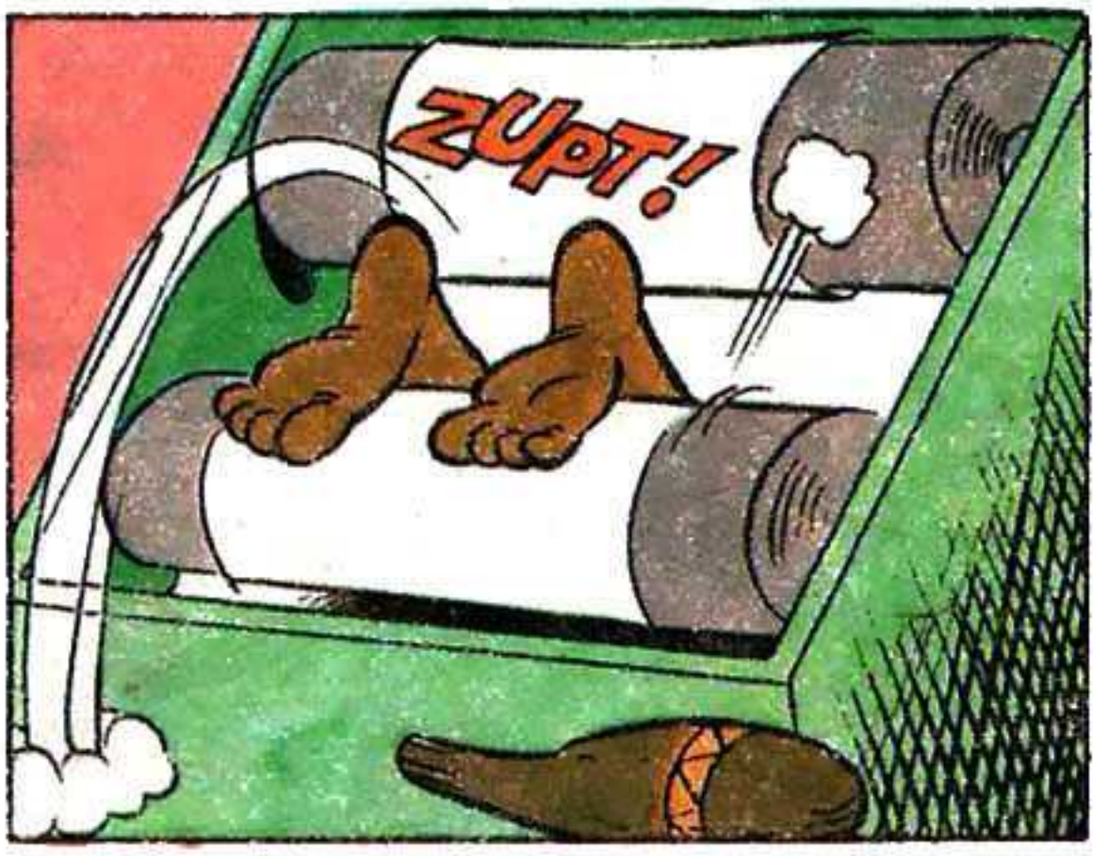
BEM... VAMOS COMEÇAR NOSSA MATÉRIA MOSTRANDO A VOCÊ AS ROTATIVAS DE UM GRANDE JORNAL...

TUNC!
TUNC!
TUNC!
TUNC!

TUNC!
TUNC!
TUNC!

TUNC!
TUNC!
TUNC!

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY



Amiga Fanta

BEBA FANTA LARANJA

FANTA MARCA REGISTRADA

Fanta é marca registrada.

CALMA! JÁ ESTOU DESLIGANDO A MÁQUINA!

BUNGA! BUNGA!

PUXA! O BAIXINHO FICOU BRAVO!

GRRR! ONGA! BUNGAAA!

NÃO! PARE! ESSA MÁQUINA CUSTA UMA FORTUNA!

QUANDO O TIO PATINHAS SOUBER, VAI ARRANCAR AS NOSSAS PENAS!

BONC!

CRÁS!

CONGA? CONGA?

É... VOCÊ MESMO!

E ESSA AGORA?

DIGAMOS QUE ELE ACHOU O ASPECTO VISUAL DA NOSSA IMPRENSA MUITO BOM!

VAMOS PRA RUA! LÁ, ELE ARRANJARÁ MENOS ENCRENCA!

DROGA! O SINAL ESTÁ QUEBRADO!

ESTA AVENIDA É SUPERMOVIMENTADA! VAMOS DEMORAR HORAS PRA CONSEGUIR ATRAVESSAR!

TAXI

DESCULPE, ALTEZA! SÃO OS MALES DA CIVILIZAÇÃO!

EI! O QUE ELE VAI FAZER?

VOCÊ NÃO ESTÁ DESCONFIADO...

...DA MESMA COISA QUE EU?

BEM... VOU ESCREVER QUE ELE TEM SOLUÇÕES INTERESSANTES E CRIATIVAS PROS PROBLEMAS URBANOS!

GLUP!

VENHAM TODOS! VAMOS PEGAR AQUELES DOIS!

ELES VÃO TER QUE PAGAR O NOSSO PREJUÍZO!

PAREM! O QUE PENSAM QUE ESTÃO FAZENDO?

EPA! É A MULHER DO PREFEITO!

SEGUNDO ESTOU INFORMADA, ESSE É O PRÍNCIPE CONGA, QUE ESTÁ VISITANDO A NOSSA CIDADE! NÃO OUSEM TOCÁ-LO!

ISSO MESMO! ELE É A MAIS DOCE E PACÍFICA CRIATURA QUE...

TUNGA! GLU-GLU!

¡AUUU!

QUE TAL DEVOLVERMOS O PRÍNCIPE AO PESSOAL DA FEIRA?

BOA IDÉIA, DONALD!

VAMOS PROCESSAR VOCÊ, PATINHAS!

QUEREMOS INDENIZAÇÃO!

MAS... O QUE FOI QUE EU FIZ?

VOCÊ DEIXOU O PRÍNCIPE NAS MÃOS DE DOIS IRRESPONSÁVEIS!

OH, NÃO!

PATRÃO! O TAL PRÍNCIPE DESTRUIU AS ROTATIVAS E A MÁQUINA DE CAFÉ! OS PREJUÍZOS SÃO ENORMES!

QUAAAC!

PAREM AS MÁQUINAS! A NOTÍCIA DO DIA VAI SER UM PATOCÍDIO DUPLO, QUANDO EU AGARRAR OS MEUS SOBRINHOS!

MAS DESTA VEZ NEM FOI CULPA NOSSA!

NÃO DÁ PRA EXPLICAR ISSO ENQUANTO ELE ESTIVER DE CABEÇA QUENTE! POR FALAR NISSO... VOCÊ NÃO ESTÁ SENTINDO UM CALORZINHO? (CHUIF! CHUIF!)

PAVILHÃO PATINHAS

fim

NÃO CONTA PRA NINGUÉM! MAS NA PRÓXIMA EDIÇÃO VOCÊ VAI DESCOBRIR UM SEGREDO...
QUAL?
QUAL?
PSST! É SEGREDO! LEIA O TIO PATINHAS DE OUTUBRO E VOCÊ TAMBÉM VAI FICAR SABENDO!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

TIO PATINHAS

N.º 268 - 15/09/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Disney: Marcia Bagnolesi
REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira, Monica da C. F. Alves. **Revisoras:** Irene Tamae Izumi, Marli Ciscon de Carvalho, Regina Oliveira Thompson. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Nilton K. Morise, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Islam Khalil El Ourra, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Leda Maria Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho. **Desenhistas:** Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar, Wilson Carlomagno (Argumento), Fernando Bonini (Desenho), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy.
Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** Gerson Bruggini. **Diretor de Promoções e Propaganda:** Meyer Alberto Cohen. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Coordenador de Promoções:** José Octavio N. Passos. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr.; **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista. **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** José Ybáñez Cañigueral.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

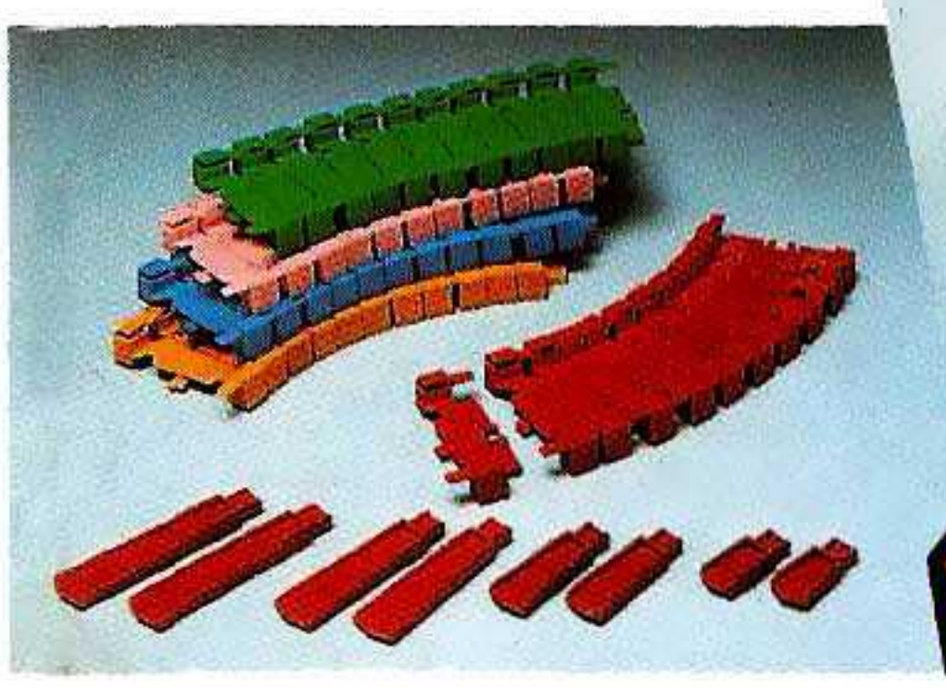
Tio Patinhas é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretá, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Família Disney (Pato Donald/Disney Especial/Tio Patinhas/Disney Especial Reedição): Cz$ 1.033,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhega dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

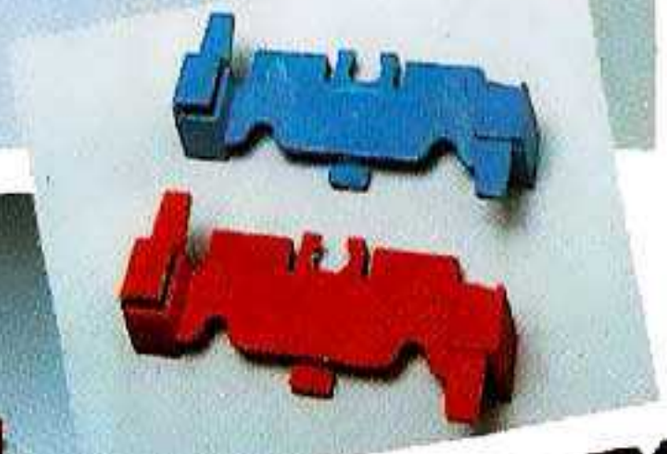
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

EMBARQUE NESTA AVENTURA SEM FIM.

Viagem Fantástica de Brinquedos Bandeirante.

Esta será a mais incrível e fantástica viagem de sua vida. E para embarcar basta juntar os módulos multicoloridos que formam a pista e depois tomar o seu lugar no Pick-Up Viagem Fantástica.
Você será levado para aventuras sem fim por caminhos que só existem na sua imaginação.
Viagem Fantástica de Brinquedos Bandeirante.
A brincadeira onde tudo pode acontecer.





VIAGEM FANTÁSTICA

BRINQUEDOS BANDEIRANTE

VIRA MONSTRO VIRA HERÓI

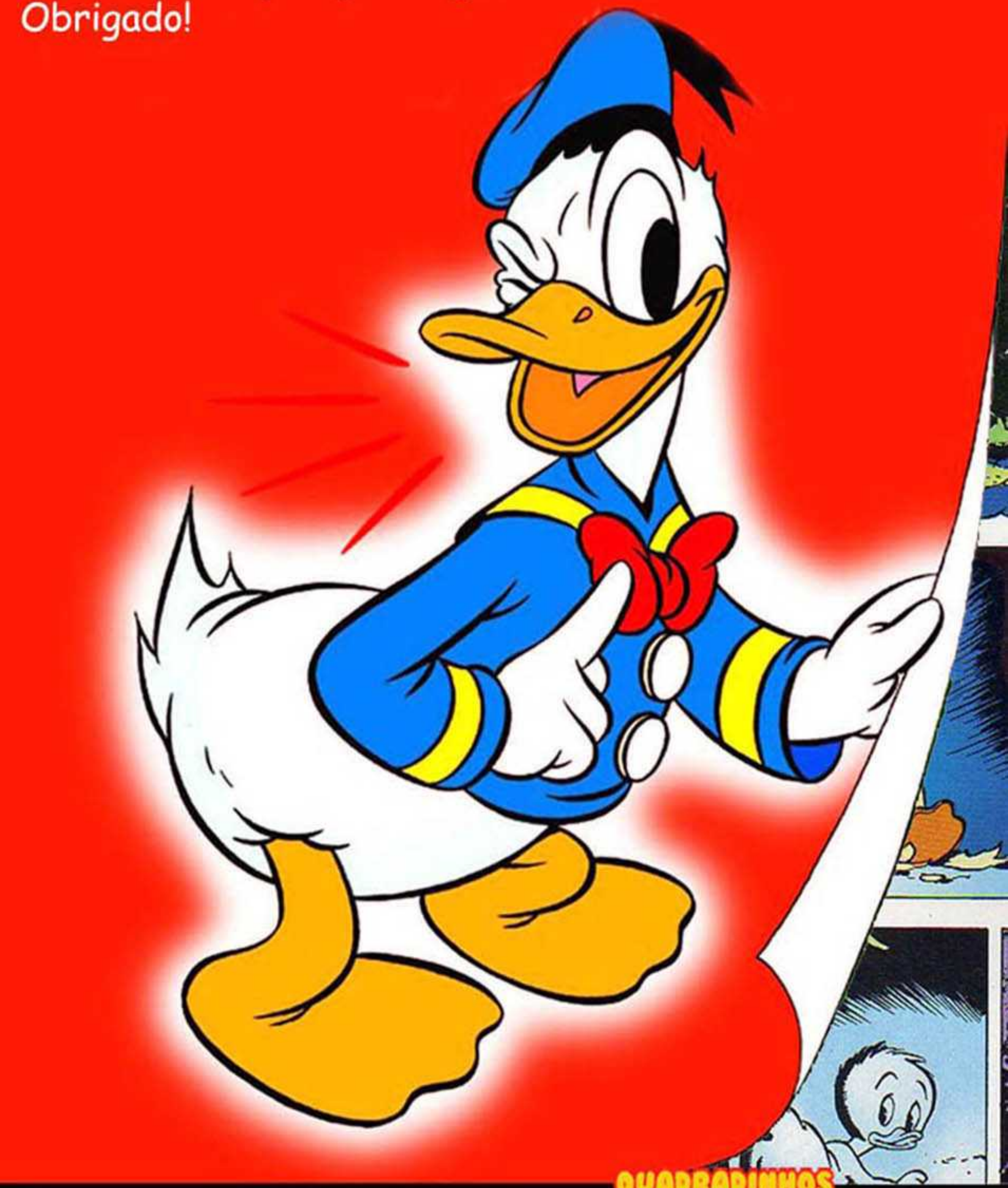
MONSTROS APAVORANTES INVADEM A TERRA E SÃO COMBATIDOS POR HERÓIS NUNCA VISTOS ANTES !

NÁÁOOOO! ESTOU VIRANDO UM MONSTRO!

VIRA MONSTRO-VIRA HERÓI DA ESTRELA: UM KIT PARA VOCÊ CRIAR MILHARES DE MONSTROS HORROROSOS, HERÓIS MARAVILHOSOS E VIVER EMOCIONANTES AVENTURAS !

NÃO AGUARDE! COMPRE LOGO!

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM